



www.susanstlaurent.com

Affiliations professionnelles actives

- RAAV (membre au statut professionnel depuis 2013)
- Culture Montérégie (membre au statut professionnel depuis 2014)
- Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS depuis 2010)
- Zocalo - Centre d'artistes en art imprimé (membre depuis 2016)
- L'imprimerie centre d'artistes (membre depuis 2020)

Représentation actuelle par des galeries d'art

- Carré des artistes, Montréal (depuis 2018)
- Denison Gallery, Toronto (depuis 2022)

EXPOSITIONS SOLO ET DUO

Année	Exposition	Endroit
2022	Exposition solo (<i>estampes numériques</i>), 21 juillet au 31 août 2022	Galerie d'art Carré des artistes, Griffintown, Montréal
2022	Exposition solo Matière+lumière (<i>estampes numériques</i>), 7 août-18 sept. 2022	Maison Epiphany, Domaine Trinity, St-Jean-sur-Richelieu
2022	Exposition solo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 20 janvier au 27 mars 2022	Pôle culturel de Chambly
2021	Exposition duo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 27 novembre 2021 au 7 janvier 2022	Bibliothèque de Sainte-Julie
2021	Exposition solo Ombre et lumière (<i>estampes numériques lumineuses</i>), 7 juillet au 6 septembre 2021	Salle Touillés, Café Centre d'art de la Ville de Boucherville
2020	Exposition solo Échevelures (<i>estampes numériques et matières recyclées</i>)	Galerie Jean-Letarte, Centre d'art de Boucherville
2019	Exposition solo Gestuelle numérique (<i>estampes numériques</i>), mars-à mai 2019	Bureau du député Xavier Barsalou-Duval, Varennes
2018	Exposition solo 100% numérique , 30 novembre 2018 au 28 février 2019	Bureau de la députée Nathalie Roy, Boucherville
2017	Exposition solo (<i>peintures</i>), du 7 novembre au 4 décembre 2017	Salle Touillés, Café Centre d'art de la Ville de Boucherville
2015-16	Expositions solo (<i>estampes numériques</i>), mars et décembre 2015	Restaurant Le chêne blanc, Boucherville
2014	Exposition duo Sentiers imaginaires (<i>peintures et estampes numériques</i>), du 26 novembre au 22 décembre 2014	Galerie d'art du Centre Boréart, Granby
2014	Exposition duo (<i>peintures et estampes numériques</i>), 10 mars au 4 avril 2014	Galerie d'art de la Bibliothèque de Sainte-Julie
2012	Exposition duo, (<i>peintures</i>) 14 novembre au 12 décembre 2012	Bureaux de Re/MAX, St-Bruno
2012	Exposition solo Émotions et rêve (<i>peintures et estampes numériques</i>), du 5 au 30 septembre 2012	Galerie d'art Vincent D'Indy, Boucherville
2012	Exposition solo Des images pour rêver (<i>peintures</i>), du 3 au 24 fév. 2012	Galerie d'art, Bibliothèque Raymond-Lévesque, St-Hubert
2009	Exposition solo L'instant présent (<i>peintures</i>), du 20 fév. au 17 mars 2009	INSPQ, Montréal

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2023	Exposition-concours de la Ville de La Prairie, 9 au 12 nov. 2023	Centre multifonctionnel Guy-Dupré, La Prairie
2023	Exposition-concours automnale AAPARS les 28-29 oct. 2023	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2023	Festival des arts de Mascouche (exposante et conférencière), 1 au 4 sept. 2023	Ville de Mascouche
2023	Expo Galerie AAPARS 2023 de La Prairie, 28-29 octobre 2023	AAPARS, Centre multifonctionnel Guy-Dupré
2023	26 ^e exposition concours de la Maison des arts de Saint-Faustin, 17 juin-26 août 2023	Maison des arts de Saint-Faustin
2022	Expo-concours Ville de La Prairie, 10-13 novembre 2022	Centre multifonctionnel Guy-Dupré, La Prairie
2022	Exposition-concours automnale AAPARS les 29-30 oct. 2022	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2022	Exposition du Cercle chromatique de Boucherville, 20 sept. au 30 oct. 2022	Café Centre d'art, Boucherville
2022	Salon d'automne – Les chemins de la transition, 17 sept. au 23 oct. 2022	Musée des beaux-arts de Mont-St-Hilaire
2022	Ombre et lumière, du 1 ^{er} juin au 3 juillet 2022	La Galerie de Miss Rey, Chambly
2022	Expo-galerie AAPARS, 2-3 avril 2022	Centre multifonctionnel F.-Gadbois, Boucherville
2021	28 ^e Expo-concours de La Prairie, 11 au 14 nov. 2021	Centre multifonctionnel Guy-Dupré
2021	Exposition internationale d'estampe numérique miniature, 6 nov. au 14 déc. 2021	Centre d'art Voix visuelle, Ottawa
2021	Salon des arts visuels de Brossard, 24 au 26 septembre 2021	Centre socioculturel de Brossard
2021	Circuit des arts de St-Bruno (AAPARS, symposium extérieur)	Lac du Village, Saint-Bruno-de-Montarville
2021	Salon d'automne – Terre-mère en 150 révolutions, 18 sept. au 24 oct. 2021	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2021	Symposium Arts et passion de Ste-Julie, du 13 au 15 août 2021	Sainte-Julie (en extérieur)
2021	Exposition d'estampes numériques et lumineuses en galerie d'art	Galerie d'art HangArt, Montréal
2021	Expo AAPARS ART en liberté, 29-30 mai 2021	Parc des Jésuites, La Prairie
2021	Salon d'automne - Les 150 variations du confinement, 11 janvier au 7 mars 2021	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2020-22	Expo collectives nov-déc. 2020, juin-juillet 2021, mai 2022	Galerie Arts Sutton, Sutton
2020-21	Bromont en art, 18 août 2020 au 31 décembre 2021	Bromont en art, exposition virtuelle sur sélection
2020-21	Rendez-vous en art contemporain (RAC), 15 mai au 15 juin 2021	RAC, exposition virtuelle sur sélection
2019	Exposition-concours automnale 2019, AAPARS, 9-10 novembre 2019	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

Année	Exposition	Endroit
2019	27e Expo-concours de La Prairie, 8 au 13 nov. 2019	Centre multifonctionnel Guy-Dupré, La Prairie
2019	Salon d'automne - Lumière en 150 variations, 12 oct. au 24 nov. 2019	Musée des beaux-arts de Mont-St-Hilaire
2019	Salon des arts visuels de Brossard, 27e édition, 27 au 29 sept. 2019	Centre socioculturel de Brossard
2019	Journées de la culture 2019, 3 sept. au 5 nov. 2019	Café Touillé, Café Centre d'art, Boucherville
2019	23e Concours Maison des Arts Saint-Faustin, 24 août au 19 oct. 2019	Maison des Arts Saint-Faustin, St-Faustin
2018-19	Journée nationale 2019 – Ville de Boucherville, Place aux artisans, juin 2018 et 2019	Parc Rivière-aux-pins, Boucherville
2019	Symposium Art et passion de Sainte-Julie, 31 mai au 3 juin 2019	Sainte-Julie (en extérieur)
2019	Exposition «Biennale Les créateurs de paix», 29 mai au 16 juin 2019	Écomusée du fier monde, Montréal
2019	Vitrine de 6 artistes Bouchervillois, du 4 mars au 16 août 2019	Galerie 500, Ville de Boucherville
2019	Expo-galerie AAPARS, 2-3 mars 2019	Centre multifonctionnel F.-Gadbois, Boucherville
2018	Exposition 100% original, 5 nov. au 8 déc. 2018	Zocalo, centre d'artistes en art imprimé
2018	Exposition «Rencontre des arts» par art[o], 12 au 14 oct. 2018	Collège militaire St-Jean-sur-Richelieu
2018	Expo-concours Ville de La Prairie, 9 au 14 novembre 2018	Centre Guy-Dupré, La Prairie
2018	Salon d'automne - Hommage au Refus global, 150 variations, 22 oct. au 25 nov. 2018	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2018	Exposition «Prêt-à-emporter», 18 oct. au 3 nov. 2018	Atelier circulaire, Montréal
2018	Festival de peinture de Mascouche, 1 au 3 sept. 2018	Pavillon du Grand-Coteau, Mascouche
2018	Expo-galerie AAPARS, 24-25 mars 2018	Centre Guy-Dupré, La Prairie
2018	4 expositions thématiques entre février et juin 2018	Galerie d'art Espace contemporain Montréal
2017	Expo-concours Ville de La Prairie, 17-22 novembre 2017	Centre Guy-Dupré, La Prairie
2017	Exposition «De deux choses l'une», 8 au 19 novembre 2017	Galerie d'art Espace contemporain Montréal
2017	Salon d'automne «Métamorphoses en 150 variations», 8 oct. au 19 novembre 2017	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2017	Circuit des arts de St-Bruno, 16 et 17 septembre 2017	Bibliothèque de St-Bruno et atelier d'artiste
2017	Poésie du feu (alliance peintres/poètes), 14 sept. au 1 oct. 2017	Galerie d'art Studio SC
2017-18	Vitrine des artistes bouchervillois, du 11 sept. 2017 au 24 août 2018	Galerie 500, Ville de Boucherville
2017	Exposition printanière AAPARS, 6-7 mai 2017	Promenades Dix30, Brossard
2017	Salon des arts visuels de Brossard, 28 au 30 avril 2017	Centre socioculturel de Brossard
2017	Expo-galerie de l'AAPARS, du 4 au 5 mars 2017	Centre multifonctionnel F.-Gadbois, Boucherville
2017	L'héritage culturel, 13 jan. au 26 mars 2017	Galerie d'art du Café centre d'art, Boucherville
2016	Expo-concours Ville de La Prairie, 12 au 16 novembre 2016	Centre Guy-Dupré, La Prairie
2016	Expo-concours automnale AAPARS, 22-23 octobre 2016	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2016	Expo-concours Salon d'automne, du 16 oct. au 20 nov. 2016	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2016	Langage abstrait, du 12 au 23 oct. 2016	Galerie d'art Espace contemporain Montréal
2016	Circuit des arts <i>Journées de la culture</i> , 23 sept. au 13 nov. 2016	Galerie d'art du Café centre d'art, Boucherville
2016	Place aux artisans, exposition champêtre, 24 juin 2016	Parc Rivière-aux-pins, Boucherville
2016	Hommage à la couleur, du 6 au 17 avril 2016	Galerie d'art Espace contemporain Montréal
2016	Expo-galerie de l'AAPARS, 5 et 6 mars 2016	Quartier DIX30, Brossard
2016-17	Vitrine des artistes locaux, du 8 sept. 2016 au 19 août 2017	Galerie 500, Ville de Boucherville
2015	Expo-concours Ville de La Prairie, du 13 au 19 novembre 2015	Complexe St-Laurent, La Prairie
2015	Créateurs de Boucherville et Arts et affaires, 21 oct. au 26 janvier 2016	Galerie d'art du Café centre d'art, Boucherville
2015	Expo-concours AAPARS, 31 octobre et 1er novembre 2015	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2015	Expo-concours Salon d'automne, 13 sept. au 18 octobre 2015	Musée des beaux-arts, Mont-St-Hilaire
2015-16	Vitrine des artistes bouchervillois, du 10 sept. 2015 au 24 août 2016	Galerie 500, Ville de Boucherville
2015	Salon des arts visuels de Brossard, du 24 au 26 avril 2015	Centre socioculturel de Brossard
2015-16	Exposition du 1er avril 2015 au 29 février 2016	Galerie Z, Montréal
2015	Expo-Galerie de l'AAPARS, du 14 au 15 mars 2015	Promenades Saint-Bruno, St-Bruno
2014	Expo-concours Ville de La Prairie, 14 au 20 novembre 2014	Complexe Saint-Laurent, La Prairie
2014	Boréart, Exposition des membres, 27 août au 28 septembre 2014	Galerie d'art du Centre Boréart, Granby
2014	Expositions du 21 au 27 août 2014 et 18 sept. au 1er oct. 2014	Galerie d'art Andrée Laroche, Québec
2014	Symposium Visité Arts, Société artistique de Québec, 21 -22 juin 2014	Promenade S. De Champlain, Québec
2014	Salon international du design de Montréal (SIDIM), 22 au 25 mai 2014	Place Bonaventure, Montréal
2014-16	Exposition collective 18 mars-30 juin 2014, 27 mai-21 juin 2015, 3-28 août 2016	Galerie d'art Doshia, Beloeil
2013	Exposition-concours de l'AAPARS, 9 et 10 novembre 2013	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno-de-Montarville
2013	Exposition collective, du 5 octobre au 31 décembre 2013	Galerie d'art Maison DuPont, Mont-St-Hilaire
2013	Boréart, Exposition des membres, 28 août au 29 sept. 2013	Galerie d'art du Centre Boréart, Granby
2011-13	Symposium Arts et jardins, 9 et 10 juillet 2011, 7 et 8 juillet 2012, 6 et 7 juillet 2013	Centre multifonctionnel, Boucherville (extérieur)
2013	Salon international du design de Montréal (SIDIM), 23 au 26 mai 2013	Place Bonaventure, Montréal
2013	Autoportrait d'une galerie, 9 janvier au 3 février 2013	Galerie d'art Vincent d'Indy, Boucherville
2012	Expo-concours de La Prairie, du 10 au 22 novembre 2012	Complexe Saint-Laurent, La Prairie
2012	Exposition-concours de l'AAPARS, 13 et 14 octobre 2012	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno-de-Montarville

EXPOSITIONS COLLECTIVES (suite)

Année	Exposition	Endroit
-------	------------	---------

2012	Boucherville en fête, 25 et 26 août 2012	Vieux Boucherville (en extérieur)
2012	Exposition de l'AAPARS, 12 et 13 mai 2012	Pavillon Jordi-Bonet, Mont-St-Hilaire
2012	Salon des arts visuels de Brossard, 26 au 29 avril 2012	Centre socioculturel, Brossard
2012	Exposition de l'AAPARS, 17 et 18 mars 2012	Promenades St-Bruno, St-Bruno
2011	Exposition-concours de l'AAPARS, 15 et 16 octobre 2011	Centre Marcel-Dulude, St-Bruno
2011	La Sauterie de Boucherville, 27 août 2011 et Une galerie sur ma galerie, 2 oct. 2011	Vieux-Boucherville (expositions en extérieur)
2011	Exposition de la Maison des Arts de la Rive-Sud, 4-5 juin 2011	Centre d'exposition, Saint-Lambert
2011	Exposition de l'AAPARS, 30 avril et 1er mai 2011	Pavillon Jordi-Bonet, Mont-St-Hilaire
2011	Exposition de l'AAPARS, 12 et 13 mars 2011	Centre Promenades St-Bruno-de-Montarville
2010	«Art et recherche», du 1 au 30 octobre 2010	Galerie d'art Blanchette, Cap-Rouge
2008-19	«Maison neuve en arts», plusieurs exposition au profit de la Fondation du Collège	Collège de Maisonneuve, Montréal
2007	Exposition Cercle des artistes peintres Qc, 1er au 4 nov. 2007	Centre Culturel Popescu, Montréal
2006-07	Exposition du Club photo de Boucherville, juin 2006 et 2007	Galerie d'art Vincent d'Indy, Boucherville
2002	Symposium Rose-Art, Sainte-Rose, juillet 2002 (estampes numériques)	Ville de Sainte-Rose (en extérieur)

FORMATION

Année	Formateur et lieu	Objet de la formation
2020	Audrey Phillips, Atlantic Center for the Arts, New Smyrna, Floride	Semaine intensive de formation pour artistes professionnels
2018	Zocalo, Adéline Rognon	Marouflage des diverses techniques d'impression
2017-2018	Musée des beaux-arts de Montréal, Lucie Michel	Peinture à l'huile et à la cire froide, Paysages à l'acrylique
2017	Carol Bernier, artiste	Perfectionnement «Découverte et exploration»
2017	Au papier japonais	Impression numérique sur papier washi
2016	Atelier circulaire, Anil Ragubance, Montréal	Coaching en impression d'estampe numérique
2016	Zocalo, Annie Conceicao-Rivet, Longueuil	Image hybride - Estampe numérique
2016	AAPARS, Michelle Boyle, St-Bruno	Acrylique, textures et encres
2015	Centre des arts visuels, David Lafrance, Montréal	De l'observation à l'abstraction
2015	Zocalo, Céline Gaudreau, Longueuil	Collagraphie et monotype
2015	Ville de Boucherville, Service de la culture	Projet Arts et affaires: «Art numérique sur mesure»
2014	Jacinthe Tétrault, artiste, Montréal	Marouflage
2014	Heather Midori Yamada, artiste, Montréal	Aquarelle, approche mixte et méditation
2014	Musée des beaux-arts de Montréal, Françoise Issaly	Peinture abstraite
2013-2023	Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV) et Culture Montréal (perfectionnement pour artistes professionnels)	Financement, promotion, conservation, fiscalité, art public, marchés internationaux, éditions multiples, réseaux sociaux.
2013	Musée des beaux-arts de Montréal, Heather Midori	Peinture acrylique grands formats
2013	AAPARS, Louise P. Rouleau, artiste, St-Bruno	Perfectionnement en acrylique
2012	Centre des arts visuels, Melanie Mathews, Montréal	Imitation de l'encaustique avec l'acrylique
2012	Art Station, Tania Lebedeff, Mont-Saint-Hilaire	Atelier de peinture abstraite
2011	Maison des arts Rive-Sud, A. Van Mierlo, St-Lambert	Monotype
2011	Musée des beaux-arts de Montréal, Melanie Mathews	Monotype
2010	Au papier japonais, Lorraine Pritchard, Heather Midori Yamada	Acrylique et washi, Encres et papier de soie
2010-2011	Seymour Segal, artiste, Montréal	Couleurs interdites, Art et l'imprévisible, Sagesse de l'insécurité
2010	Maison des arts Rive-Sud, A. Van Mierlo, St-Lambert	Peinture abstraite contemporaine, acrylique
2010-2011	Caroline Archambault, artiste, Saint-Sauveur	Peinture abstraite (4 perfectionnements)
2009	Atelier couleur d'art, Isabelle St-Rock, Montréal	Peinture abstraite, ateliers couleur I et couleur II
2009	Centre des arts visuels, Montréal	Encaustique
2008	Atelier du geste, Montréal	Peinture abstraite
2006-2010	Société de promotion de la photographie du Québec (SPPQ)	5 cours d'imagerie numérique avec des photographes
2006-2007	Club photo de Boucherville	Ateliers en photo numérique, concours et expositions
1989-2014	Collège de Maisonneuve, Montréal	700 h de formation en technologies et imagerie numérique
1983	Introduction à la sérigraphie	Université du Québec à Montréal (UQAM)
1982	Service des loisirs de Sainte-Foy	Batik
1979-1981	Université du Québec à Trois-Rivières	Scolarité maîtrise, Gestion du loisir (créativité/socioculturel)
1974-1978	Université Laval, Ste-Foy, Bac. Ès Arts.	Arts et traditions populaires, cinéma, arts visuels, langues
1971-1972	Jean Catafore, Régionale Tilly, Ste-Foy	Aquarelle, encres, cuir, cuivre, mosaïque, émaux, batik

RECONNAISSANCES ET BOURSES

Année	Détails	Organismes responsables
2023	1er prix catégorie «Estampe» avec bourse, Exposition-concours.	Ville de La Prairie, (jury de pairs)
2023	1er prix catégorie «Art abstrait» avec bourse, Exposition-concours.	AAPARS, St-Bruno-de-Montarville (jury de pairs)
2023	1er prix d'Excellence avec bourse, catégorie Art numérique.	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire (jury de pairs)
2023	«Certification Argent», créations de la «Collection contemporaine».	16e concours des Grands prix du design, par INT Design
2023	Prix d'excellence avec bourse, catégorie Peinture.	Concours de la Maison des arts de Saint-Faustin (jury de pairs)
2022	«Lauréat PLATINE» et «Certification OR» - Deux prix attribués au projet «Art et lumière - œuvres lumineuses».	15e concours des Grands prix du design, par INT Design
2022	Ordre du mérite - Prix Florence Junca-Adenot.	Ville de Boucherville
2022	Gagnante du concours de RIDEAU - Mon estampe numérique «Sous les projecteurs» remise à tous les lauréats du Gala RIDEAU le 17 mai 2022.	RIDEAU, l'Association professionnelle des diffuseurs de spectacles
2021	Bourse Création offerte par le CALQ.	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
2021	1er prix «Abstraction» et bourse du MCC Québec.	Festival des arts de Mascouche, concours virtuel
2020	Mention «Coup de cœur» du comité organisateur de l'exposition.	Rendez-vous Art Contemporain 2020 (jury de pairs)
2020	Bourse Acquisition et mise en marché par le CALQ.	Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
2019	1er prix «Art non figuratif» avec bourse, Exposition-concours.	AAPARS, St-Bruno-de-Montarville (jury de pairs)
2019	1er prix «Estampe» avec bourse, 27e Expo-concours de La Prairie.	Ville de La Prairie (jury de pairs)
2019	1er prix d'excellence avec bourse, Salon d'automne du MBAMSH.	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire (jury de pairs)
2019	Mention spéciale du jury avec bourse.	Symposium Art et passion Sainte-Julie, (jury de pairs)
2018	Mention d'honneur, exposition Rencontre des arts 2018.	Art[o] La coop créative, St-Jean-sur-Richelieu (jury de pairs)
2018	Bourse de reconnaissance en culture.	Ville de Boucherville
2017	Mention d'honneur avec bourse, Salon d'automne du MBAMSH.	Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire (jury de pairs)
2017	1er prix avec bourse, «Créer l'espace», acquisition d'œuvre d'art.	Centres commerciaux Groupe Harden / Ville de Beauharnois
2013	1er prix ex æquo, concours « Agents recherchent talents ».	Sélection sur 400 candidatures par un jury de pairs, Galerie d'art Maison DuPont, Mont-St-Hilaire (jury de pairs).
2012	2e prix «Art non figuratif» avec bourse, Exposition-concours.	AAPARS, St-Bruno-de-Montarville (jury de pairs)
2012	2e prix en art visuel et bourse du Symposium Arts et jardins.	Conseil des arts de Boucherville (jury de pairs)
2007	Médaille d'or en abstraction au Concours-gala 2007 du CAPSQ.	Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec, Montréal. (Jury de pairs).

ACQUISITIONS CORPORATIVES

Année	Acquisitions
2021	<ul style="list-style-type: none"> Estampe sélectionnée par un jury, acquise et encadrée pour remise à 16 lauréats du Gala Prix RIDEAU 2022 Estampe numérique acquise par la Ville de St-Jean-sur-Richelieu, concours par jury. Estampe numérique acquise par la Ville de Boucherville, concours par jury.
2019	<ul style="list-style-type: none"> Estampe numérique acquise par la Ville de Sorel-Tracy, concours par jury. Triptyque : 3 estampes numériques acquises par la Ville de Varennes, concours par jury. Estampe numérique acquise par la Ville de Boucherville, concours par jury.
2018	<ul style="list-style-type: none"> Œuvre (peinture sur pièces magnétiques), œuvre «Renga» acquise par la Ville de Boucherville, concours par jury.
2017	<ul style="list-style-type: none"> Estampe numérique sur stand'ART acquise par la Ville de Candiac, concours d'acquisition par jury. Estampe numérique sur stand'ART acquise par Groupe Harden (Centre commercial District Beauharnois), concours par jury. Estampe numérique sur stand'ART acquise par le resto Pure & Simple, Bromont
2016	<ul style="list-style-type: none"> Estampe numérique sur stand'ART acquise par la Ville de Boucherville, concours par jury. Œuvres numériques - plusieurs commandes sur mesure pour le 10e anniversaire de Éthanol Greenfield Québec, Varennes.
2014	<ul style="list-style-type: none"> Triptyque, estampes numériques acquises par commande sur mesure du Collège de Maisonneuve, Montréal.
2013	<ul style="list-style-type: none"> Estampe numérique acquise par la Ville de St-Jean-sur-Richelieu, concours par jury.
2012	<ul style="list-style-type: none"> Deux estampes numériques acquises par la Ville de Boucherville, concours par jury.

AUTRES RÉALISATIONS

Année	Objet	Détails
2023	Création de ma boutique en ligne	susanstlaurent.square.site
2020-2023	Membre du C.A. et directrice de la formation (2020 à 2021), support aux applications numérique (2021-2023).	Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS)
2015 et 2018	Médiations culturelles (estampe numérique) et œuvre collective.	Journées de la culture, Ville de Boucherville.
2018	L'art est un jeu, film artistique de 3 min. sur mon œuvre <i>magnétique</i>	Roger Renaud réalisateur, 16 collaborateurs.
2011 à 2013	Membre du C.A. Directrice, publicité et communications.	Association des artistes peintres affiliés de la Rive-Sud (AAPARS)
2006, 2007	Membre du C.A. du Club photo Boucherville.	Administratrice.
1989 à 2015	Coordination de formation : infographie, multimédia, Web, TI.	Collège de Maisonneuve, service de formation continue.

SUSAN ST-LAURENT

Artiste peintre | Estampe numérique

Site Web : www.susanstlaurent.com

Boutique : susanstlaurent.square.site/

Courriel : susan.st.laurent@videotron.ca

Artiste en arts visuels au statut professionnel, j'exploite la caméra, l'ordinateur, la tablette numérique et la peinture à l'acrylique.

J'ai fait l'apprentissage de l'imagerie numérique dans le cadre de mes fonctions comme coordonnatrice de programmes de formation continue offerts à des artistes professionnels, tandis que mes compétences en peinture ont évolué grâce à de nombreux perfectionnements avec des pairs.

Plus d'une vingtaine de prix et distinctions soulignent mes réalisations dans ces techniques. Il s'agit d'appuis précieux dans mon cheminement en recherche et développement.

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Ma démarche dans le style non figuratif se concentre sur la création de textures visuelles, de tracés du geste imaginatifs et de compositions contemporaines.

Mes œuvres naissent par la fusion de réalisations, tant avec les outils traditionnels du peintre qu'avec les applications et outils pour la création numérique.

Un tel processus de création me permet de produire des œuvres composites aux propriétés distinctes de leurs matières-sources.

Aussi, diverses techniques apprises au fil des ans demeurent toujours des influences, soit le vitrail, la sérigraphie, la collagraphie, la mosaïque et le batik.

Depuis 2012, mes estampes numériques sont commercialisées sur une variété de supports d'impression dont les papiers beaux-arts, les panneaux d'acrylique et l'aluminium.

En marge de ces productions, plusieurs œuvres ont été imprimées sur textiles, tant pour offrir une collection d'écharpes de prestige que pour créer des tableaux muraux.

Une série intitulée «Art et lumière» regroupe une douzaine d'œuvres rétroéclairées qui ont été diffusées en salles d'expositions et en galeries d'art.

